



EVALUACIONES COEFICIENTE 2

(7º Básico a 3º Medio)

Subsector	Fecha	Curso	Contenido
Historia	Lunes 10	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consecuencias de la caída del imperio romano occidental ▪ Edad media ▪ Feudalismo ▪ Clases sociales de la edad media ▪ La Iglesia en la edad media ▪ Era de los descubrimientos ▪ Renacimiento (Humanismo, racionalismo científico y grandes exponentes)
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guerra Fría ▪ Consecuencias de la segunda Guerra Mundial ▪ Guerra de Corea y de Vietnam ▪ Carrera espacial ▪ Caída de la URSS (Perestroika y Glasnost)
		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Países mas pobres del planeta ▪ Países mas ricos del planeta ▪ Desarrollo, vías de desarrollo, subdesarrollo, tercer mundistas ▪ Mercado, oferta y demanda ▪ Proteccionismo ▪ Tratados de libre comercio ▪ Sistemas de salud (Isapres) sistema de previsión (AFP) ▪ El Trabajo (Población activa y pasiva)
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Características del gobierno portaleano ▪ Obras de los gobiernos de Bulnes Montt y Pérez ▪ Principales reformas liberales ▪ Gobierno de Federico Errázuriz ▪ Guerra del pacífico (Causas, desarrollo y consecuencias) ▪ Gobierno de Balmaceda (Guerra civil de 1891) ▪ República Parlamentaria
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consecuencias de la caída del imperio romano occidental ▪ Edad media

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Feudalismo ▪ Clases sociales de la edad media ▪ La Iglesia en la edad media ▪ Ascenso de la burguesía ▪ Era de los descubrimientos ▪ Fortalecimiento de la monarquías ▪ Renacimiento (Humanismo, racionalismo científico y grandes exponentes) ▪ Absolutismo.
Biología	Jueves 13	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad: Nutrición <ul style="list-style-type: none"> - Características de los seres vivos. - Nutrientes e importancia. - Sistema digestivo (generalidades) - Sistema circulatorio (generalidades) - Sistema respiratorio (generalidades) - Sistema excretor (generalidades) - Dieta equilibrada y pirámide nutricional. - Enfermedades nutricionales. - Salud e higiene bucal.
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad: Procesos evolutivos en la Tierra y en el Universo <ul style="list-style-type: none"> - Antiguos modelos del Universo. - Científicos destacados en el estudio del Universo. - Orígenes del Universo. Big-Bang . Teorías del Origen del Universo. - Origen de las galaxias. Orígenes del Sistema Solar. - Cuidados de nuestro planeta. - Distancias astronómicas. Notación científica. - Instrumentos para el estudio del espacio. - Desarrollo astronómico en Chile. ▪ Unidad: Origen y evolución de la vida en la Tierra. <ul style="list-style-type: none"> - Origen de la vida en la Tierra. Teorías. - Experimento de Lázaro Spallanzani y Louis Pasteur. - Generación espontánea. Teoría abiogénica. - Teorías de la evolución. - Teoría de Charles Darwin. Selección natural. - Pruebas de la evolución. - Teoría moderna o sintética de la evolución.

		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad: La circulación. <ul style="list-style-type: none"> - Componentes de la sangre y sus funciones. - Anatomía del corazón. - Ciclo cardíaco. - Automatismo cardíaco. - Vasos sanguíneos. - Circulación menor o pulmonar. - Circulación mayor o sistémica. ▪ Unidad: La respiración. <ul style="list-style-type: none"> - Organización del sistema. - Anatomía y función. - Ventilación pulmonar. - Los alvéolos pulmonares. - Intercambio gaseoso. - Adaptación del organismo al esfuerzo. - Respiración celular. - Respiración en las plantas.
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Embarazo ▪ Métodos anticonceptivos ▪ Monohibridismo ▪ Cruce de prueba ▪ Probabilidades ▪ Dihibridismo ▪ Codominancia
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistema Nervioso Central <ul style="list-style-type: none"> - Cerebro - Cerebelo - Tronco Encefálico - Médula Espinal ▪ Sistema Nervioso Periférico
Química	Lunes 17	1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Química del suelo ▪ Química del Petróleo
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Química Orgánica ▪ Disoluciones
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Óxido- Reducción

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equilibrio Químico
Lenguaje	Miércoles 19	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de lectura: <ul style="list-style-type: none"> - Nivel Explícito - Nivel Implícito - Nivel Valórico ▪ Textos no literarios: <ul style="list-style-type: none"> - Instructivo: Receta - Publicitario: Afiche - Argumentativo: Ensayo - Informativo: Entrevista - Referencial: Carta ▪ Uso del lenguaje: Funciones del lenguaje <ul style="list-style-type: none"> - Referencial - Emotiva - Poética - Fática - Conativa - Metalingüística ▪ Medios de comunicación masiva: <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de MCM: Características y funciones - Figuras retóricas de persuasión - Planos y focos de imagen
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de lectura ▪ Publicidad y propaganda ▪ La prensa escrita ▪ Elementos del mundo narrado ▪ El cuento ▪ Estilos narrativos ▪ Denotación y connotación ▪ Elementos constitutivos del poema ▪ Vocabulario
		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de lectura ▪ El Renacimiento ▪ Los actos de habla ▪ Medios de comunicación masiva ▪ Factores de la comunicación

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ El género lírico ▪ Vocabulario
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de lectura ▪ El discurso expositivo ▪ Organización interna del discurso expositivo ▪ La coherencia y la cohesión ▪ Conectores ▪ Elementos de la comunicación dialógica ▪ Los medios de comunicación social ▪ El lenguaje de la prensa escrita ▪ Las fuentes de información ▪ Géneros y formas literarias ▪ Vocabulario
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de lectura: <ul style="list-style-type: none"> - Nivel Explícito - Nivel Implícito - Nivel Valórico ▪ Medios de comunicación masiva: <ul style="list-style-type: none"> - Elementos de la comunicación - Publicidad: <ul style="list-style-type: none"> - Estereotipos y clasificaciones - Arquetipo - Figuras retóricas y uso publicitario (Antítesis, anáfora, hipérbaton, epítetos e ironías.) - Géneros periodísticos (Tipos y características) - Métodos de mediación ▪ Producción de texto: Técnicas de reportaje
Inglés	Viernes 21	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparative Adjectives (making comparisons, describing differences), vocabulary: clothing. ▪ Be like and look like (describing people), vocabulary: appearance and personality. ▪ Can and Can't (talking about cities, making suggestions), vocabulary: local attractions. ▪ There is and there are (talking about places), vocabulary: places around town. ▪ The simple past (talking about vacations), vocabulary: vacation activities.
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Present Simple with Adverbs of frequency (talking about regular activities)

			<p>and daily routine, interviewing people about TV), vocabulary: days of the week, TV programmes, telling the time.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Negative Imperatives (describing feelings, giving orders), vocabulary: adjectives to describe feelings. ▪ Can/can't (ability) like/don't like-ing (talking about ability), vocabulary: sports. ▪ Present Continuous (talking about present activities, describing a house) , vocabulary: house and furniture.
		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Should and have to (living advice) vocabulary: healthy lifestyles ▪ Too/not enough; too many/too much (making complains) vocabulary: stores and things to buy ▪ Relative clauses (describing preferences) vocabulary: appearance and personality
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Will / won't & might / may (not) for prediction. First Conditional, unless (discussing environmental problems, predicting future events), vocabulary: the environment. ▪ Question Tags, Present perfect Simple, just / already / yet (checking information, talking about recently completed activities), vocabulary: North American & British English. ▪ Present Simple Passive. Let / be allowed to (describing a ceremony, retelling a story, talking about permission), vocabulary: describing a person's age.
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relative Clauses (object, describing people) vocabulary: personality types ▪ Infinitives and Gerunds (explaining what things are for), vocabulary: technology. ▪ The Past Perfect (describing events), vocabulary: adjectives and adverbs.
Física	Martes 25	1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad 2: La Luz <ul style="list-style-type: none"> - Naturaleza de la Luz - Los Colores - Ley de Reflexión - Reflexión en espejos planos y esféricos - Refracción de la luz - Formación de imágenes en lentes convergentes y divergentes

		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad 2: El Calor <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de temperatura - Escalas de temperatura - Efectos del calor sobre los cuerpos - Dilatación térmica - Calor específico y capacidad calórica - Calor y roce - Relación de la energía mecánica y el calor ▪ Unidad 3: La Tierra y el Universo <ul style="list-style-type: none"> - Estudio del sistema solar - Las constelaciones - Galaxias - Origen del universo
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad 1: Energía mecánica <ul style="list-style-type: none"> - Energía cinética de los cuerpos - Energía potencial gravitatoria - Conservación de la energía ▪ Unidad 2: Hidrostática <ul style="list-style-type: none"> - Características de la materia - Concepto de presión - Ecuación fundamental de la hidrostática - Principio de Pascal - Principio de Bernoulli
Matemática	Jueves 27	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Razones y proporciones ▪ Porcentajes ▪ Tratamiento de la información ▪ Gráficos ▪ Números enteros
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Razones y proporciones ▪ Porcentajes ▪ Tratamiento de la información ▪ Gráficos ▪ Calculo de Superficie y volumen

		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Suma y resta de términos semejantes ▪ Multiplicación de expresiones algebraicas ▪ Productos notables ▪ Factorización ▪ Operatoria con fracciones algebraicas
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecuación de la recta ▪ Sistemas de ecuaciones de 2x2 ▪ Sistemas de ecuaciones de 3x3 ▪ Resolución de problemas de planteo por medio de sistemas de ecuaciones ▪ Funciones
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teorema de Euclides. ▪ Trigonometría. ▪ - Análisis Combinatorio.
Filosofía	Durante las horas de clases	3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad de ética y el trabajo del texto de Fernando Savater, Ética para Amador. El trabajo será en parejas para lograr en un tiempo de dos semanas seis capítulos del libro. ▪ Las temáticas allí en el texto, que se acompañarán de los contenidos de la unidad son: costumbres, normas, reglas. Construcción de la autonomía. Libertad v/s responsabilidad. Finalidad de la ética (felicidad).
Tecnología	Durante las horas de clases	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración de una máquina o herramienta típica de la cultura maya para exposición y su uso.
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maquetería con el sistema de agricultura propio de los mayas
		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto de tecnología grupal con temática particular de cada grupo
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proyecto de Mejoramiento de servicio, en el colegio con proyectos grupales.
Artes Visuales	Durante las horas de clases	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vestuario maya, trabajo practico sobre el tema en equipos de dos personas
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo en pop art al estilo Andy Warhol
		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mural externo al colegio con el tema “mi compromiso con la naturaleza”
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo de telas y laminas pintadas con escritos mayas.
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo grupal en arte arquitectura, escultura de los mayas.
Artes Musicales	Durante las horas de clases	7º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación Minueto canto coral 1º y 2º parte
		8º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación Canción En el muelle de San Blas
		1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación Minueto 1º y 2º parte
		2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación 1º y 2º parte canción cantada e instrumental
		3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación interpretación del estilo creado: 1º y 2º parte

Educación Física	Durante las horas de clases	7º	
		8º	
		1º	
		2º	
		3º	